

Oficinas Integradas



O curso de Musicalização pelo Teclado traz uma nova abordagem do ensino de piano possibilitando uma visão mais ampla do instrumento, focando não apenas o repertório e a técnica, mas também o desenvolvimento de uma série de outras faculdades. As aulas em grupo representam outra inovação no processo, contribuindo imensamente para a troca entre os alunos, valorizando as diversidades. Esta experiência valiosa desenvolve a habilidade de tocar em conjunto, contribui para a interação social, dinamismo pessoal, julgamento e pensamento crítico sobre a música e a execução dos demais componentes do grupo. Oportuniza aos alunos imitar e comparar-se e acostumar-se a apresentações em público. Possibilita aprender a prestar atenção ao som, à postura, ao estilo, ao desenvolvimento técnico e ao desempenho dos colegas o que traz motivação para o grupo e desenvolve nele a capacidade de reconhecer as conquistas e as dificuldades de seus integrantes.

A metodologia que norteia o curso traz algumas vantagens animadoras como: tocar de ouvido e por imitação; fazer leitura de texto musical e cifras; desenvolver a leitura à primeira vista; transportar e harmonizar, saber analisar e ouvir criticamente; desenvolver a criação usando composição e improvisos; incluir o domínio do teclado através da técnica e a execução de repertório solo e de conjunto.

Musicalização pelo teclado

FAIXA ETÁRIA: Alunos do Ensino Fundamental I

Mínimo de 4 e máximo de 5 alunos por turma

HORÁRIO: 12h às 13h

MENSALIDADE: R\$220,00

LOCAL: CEAT - Sala de Música

Para mais detalhes entre em contato diretamente com a Prof.^a Valéria Prestes

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES:

Professora Valéria Prestes

cel.: 99155.2327

Yuana Tomsic - Coordenação do Período Integral / Oficinas Integradas

Bianca Santini - Auxiliar das Oficinas Integradas

tel.: 2557.5785 (CEAT)

e-mail: periodointegralceat@gmail.com

site: www.ceat.org.br